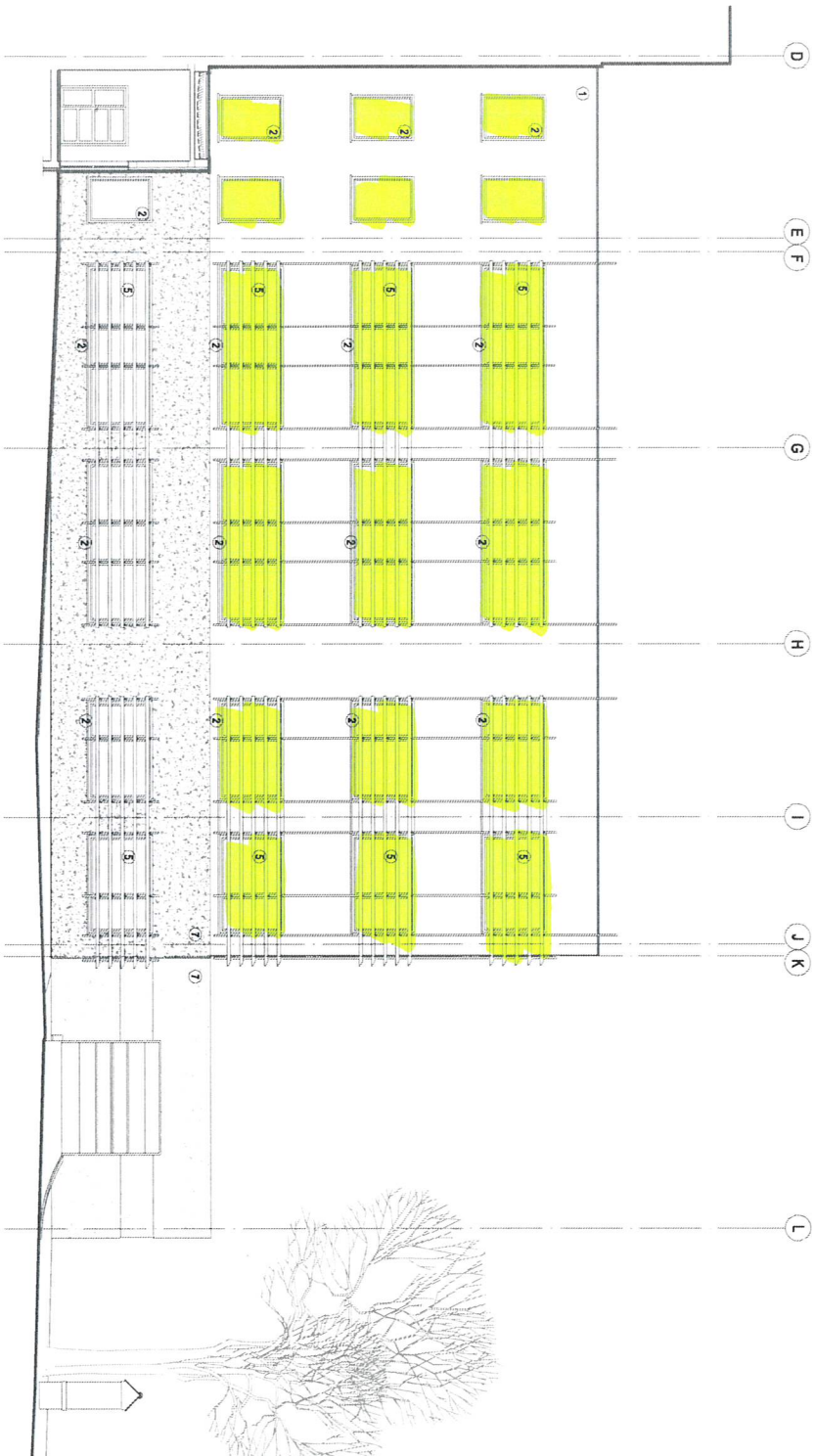


CENTRUM URAZOWE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF ELEVACJA POŁUDNIOWA - WEWNĘTRZNA

1 : 100



- ① KOLOR SŁUPY – TIKKURIA FACADE 5006 /MCS 5 0410-109/
/LUB STO 14206 NCS 0726-VIDR/
- ② KOLOR SŁUPSKI OKIENNEJ I BRYLOWEJ – RAL 7022
- ③ KOLOR SŁUPSKI STANY OSŁONOWEJ – RAL 7022
- ④ KOLOR STANY LAMELOWEJ – RAL 9007 /CERX ALUMINIUM/
- ⑤ KOLOR LAMU PRZEKROSCOWEJ – RAL 7022
- ⑥ KOLOR ELEKTRON OBRANIEJ – RAL 7022
- ⑦ KOLOR OKAZANY KAMINIEJ – WALKALAN PASKOWEJ
- ⑧ KOLOR RAL KONTYKACJI – RAL 1013 /RKY PERLOR/
- ⑨ KOLOR PLETY DROWISKI – TIKKURIA FACADE 5019 /MCS 5 1951-R/
- ⑩ KOLOR DROWISKI – IDENTYCZNY JAK W STY. BUD. REZOWISU
- ⑪ KOLOR ELEKTRON ALUMINIOWY – RAL 7022

ROZPORZĄDZENIEM I KOPOWNIE DODANE ZA PISMA KOLA WYDZIAŁA INŻYNIERSTWA
M. ULANIE O KOLEJNYM WYKONANIE OBLICZENIA I KONTROLI
(ZŁOŻ. Nr 60 POL 094 / 2023.)

C26

BIURO PROJEKTOWY SŁUŻBY ZDROWIA „PRO-MEDICUS” sp. z o.o.
INŻYNIER
ARCHITECTURA STROK ZS4-CUMBER-PH-IP NR 018

INWESTOR SPRÓCZ SZPIITAL UNIWERSYTECJNY W KRAKOWIE

ADRES 31-501 TORONOW, UL. KOPERNIKA 30

WZROST WISZCZAKI WYDZIAŁU I KATEDRY

INWESTYCJA WISZCZAKI WYDZIAŁU I KATEDRY

ADRES DZIAŁEK NR 124/1, 124/2 I 29 ODR. 50 SPOKOJNEJ

INWESTYCJA NR 30 ODR. 50 SPOKOJNEJ NR 4/1A ODR. 5 SPOKOJNEJ

TYTUŁ BUDYNEK CENTRUM URZĄDOWEGO
MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF
PROJEKT WYKONANIE

TYTUŁ ARCHITECTURA

TYTUŁ ELEWACJA POŁUDNIOWA WNEWNĘTRZNA

PROJEKTANT URZĄDZENIE ORGANIZACJA SPRAWOZD. UMIĘTNOŚĆ

ARCHITECTURA STROK ARCHITECTURA

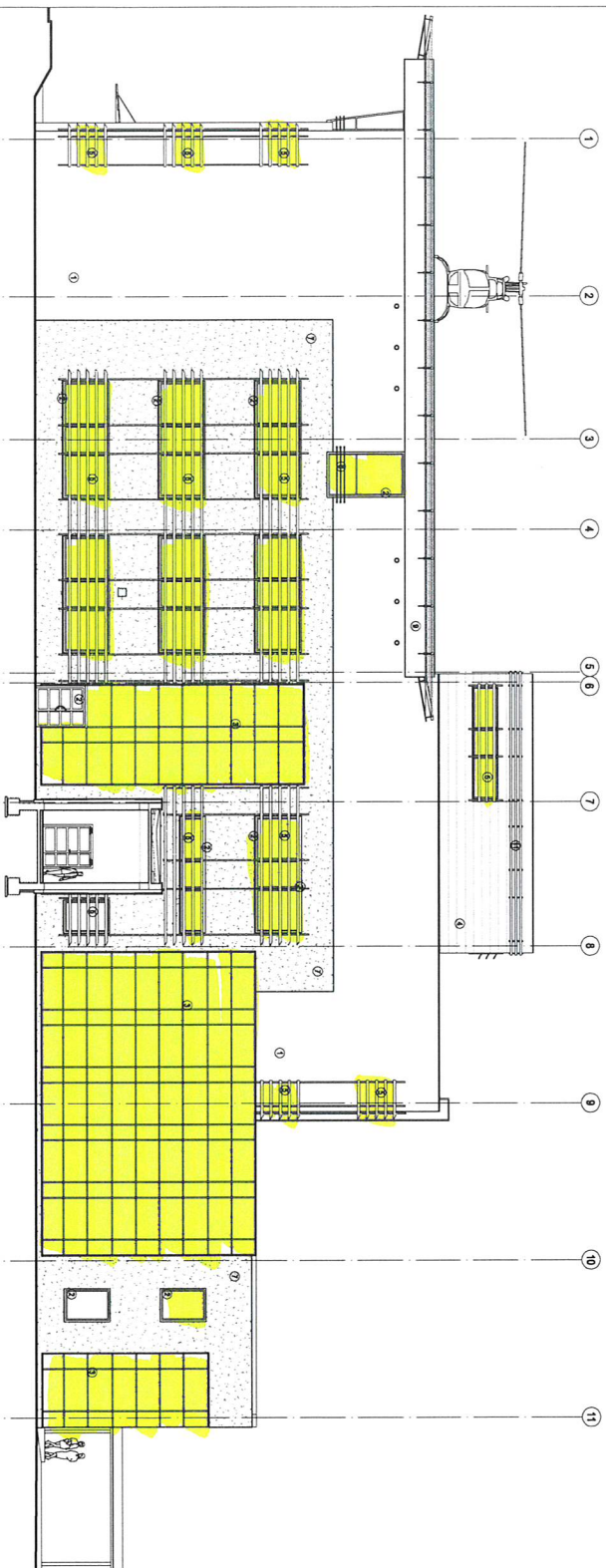
02/2011

1 : 100

DATA

CENTRUM URAZOWE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF
ELEWACJA ZACHODNIA

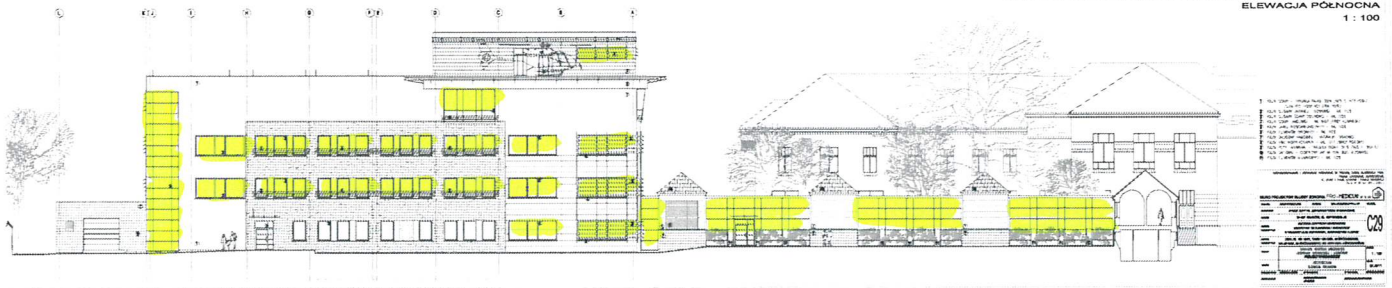
1 : 100



- ① KOLOR SZKWI – TRZEKLA KOLOR 5008 /MCS 5 0410-1038/ /LUB STO 14008 MCS 0704-1047/
- ② KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ③ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ④ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ⑤ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ⑥ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ⑦ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ⑧ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ⑨ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ⑩ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022
- ⑪ KOLOR SZKWI OKRĘGLA I OKRĘGŁA – RL 7022

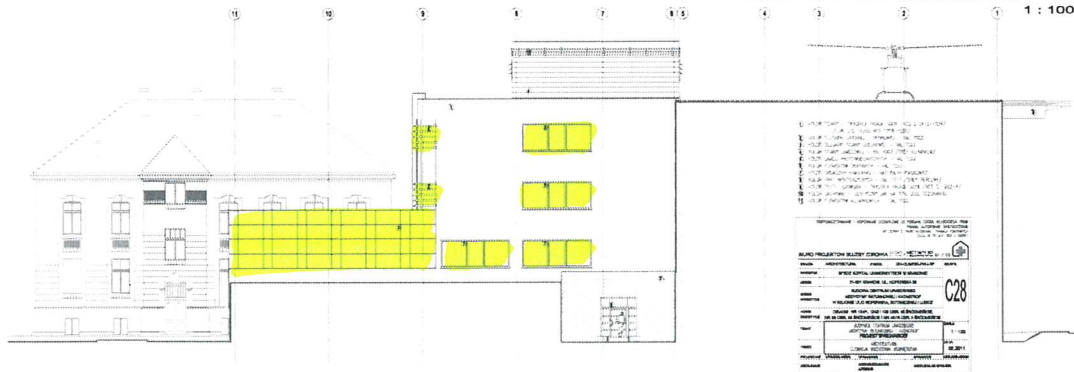
OPISOWANIE I WYMAGANIA TECHNICZNE	
WYKONANIE PRAC PROJEKTYWNYCH I WYKONANIE PRAC BUDOWLANYCH W ZAKŁADZIE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF W ZAKŁADZIE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF W ZAKŁADZIE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF	
Nazwa: OPISOWANIE I WYMAGANIA TECHNICZNE Adres: WYKONANIE PRAC PROJEKTYWNYCH I WYKONANIE PRAC BUDOWLANYCH W ZAKŁADZIE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF W ZAKŁADZIE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF W ZAKŁADZIE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF	Data: 02.2011 Skala: 1 : 100
Projektant: STUDIO ARCHITECTURALNE Adres: STUDIO ARCHITECTURALNE	Wykonawca: STUDIO ARCHITECTURALNE Adres: STUDIO ARCHITECTURALNE

CENTRUM URAZOWE MEDYCyny RATUNKOWEJ I KATASTROF
ELEWACJA POŁNOCNA
1 : 100



CENTRUM URAZOWE MEDYCYNY RATUNKOWEJ I KATASTROF
ELEWACJA WSCHODNIA WEWNĘTRZNA

1 : 100



- 1. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 2. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 3. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 4. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 5. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 6. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 7. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 8. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 9. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 10. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
- 11. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)

OPIS	WYKONAWCA	WYKONANIE	WYKONANIE
1. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
2. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
3. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
4. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
5. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
6. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
7. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
8. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
9. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
10. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)
11. STEROTYPIE PŁASKI PRZEKROJ 1:100 (1:100)

C28

CENTRUM URACOWE MEDYCINY RATUNKOWEJ I KATASTROF
ELEVACJA POŁUDNIOWA
1 : 110



1. KOD KRAJU	PL
2. KOD MIASTA	01
3. KOD ULICY	01
4. KOD DZIAŁKI	01
5. KOD KATASTRALNEGO	01
6. KOD WYKONAWCY	01
7. KOD PROJEKTANTA	01
8. KOD WYKONAWCY	01
9. KOD WYKONAWCY	01
10. KOD WYKONAWCY	01
11. KOD WYKONAWCY	01
12. KOD WYKONAWCY	01
13. KOD WYKONAWCY	01
14. KOD WYKONAWCY	01
15. KOD WYKONAWCY	01
16. KOD WYKONAWCY	01
17. KOD WYKONAWCY	01
18. KOD WYKONAWCY	01
19. KOD WYKONAWCY	01
20. KOD WYKONAWCY	01
21. KOD WYKONAWCY	01
22. KOD WYKONAWCY	01
23. KOD WYKONAWCY	01
24. KOD WYKONAWCY	01
25. KOD WYKONAWCY	01
26. KOD WYKONAWCY	01
27. KOD WYKONAWCY	01
28. KOD WYKONAWCY	01
29. KOD WYKONAWCY	01
30. KOD WYKONAWCY	01
31. KOD WYKONAWCY	01
32. KOD WYKONAWCY	01
33. KOD WYKONAWCY	01
34. KOD WYKONAWCY	01
35. KOD WYKONAWCY	01
36. KOD WYKONAWCY	01
37. KOD WYKONAWCY	01
38. KOD WYKONAWCY	01
39. KOD WYKONAWCY	01
40. KOD WYKONAWCY	01
41. KOD WYKONAWCY	01
42. KOD WYKONAWCY	01
43. KOD WYKONAWCY	01
44. KOD WYKONAWCY	01
45. KOD WYKONAWCY	01
46. KOD WYKONAWCY	01
47. KOD WYKONAWCY	01
48. KOD WYKONAWCY	01
49. KOD WYKONAWCY	01
50. KOD WYKONAWCY	01
51. KOD WYKONAWCY	01
52. KOD WYKONAWCY	01
53. KOD WYKONAWCY	01
54. KOD WYKONAWCY	01
55. KOD WYKONAWCY	01
56. KOD WYKONAWCY	01
57. KOD WYKONAWCY	01
58. KOD WYKONAWCY	01
59. KOD WYKONAWCY	01
60. KOD WYKONAWCY	01
61. KOD WYKONAWCY	01
62. KOD WYKONAWCY	01
63. KOD WYKONAWCY	01
64. KOD WYKONAWCY	01
65. KOD WYKONAWCY	01
66. KOD WYKONAWCY	01
67. KOD WYKONAWCY	01
68. KOD WYKONAWCY	01
69. KOD WYKONAWCY	01
70. KOD WYKONAWCY	01
71. KOD WYKONAWCY	01
72. KOD WYKONAWCY	01
73. KOD WYKONAWCY	01
74. KOD WYKONAWCY	01
75. KOD WYKONAWCY	01
76. KOD WYKONAWCY	01
77. KOD WYKONAWCY	01
78. KOD WYKONAWCY	01
79. KOD WYKONAWCY	01
80. KOD WYKONAWCY	01
81. KOD WYKONAWCY	01
82. KOD WYKONAWCY	01
83. KOD WYKONAWCY	01
84. KOD WYKONAWCY	01
85. KOD WYKONAWCY	01
86. KOD WYKONAWCY	01
87. KOD WYKONAWCY	01
88. KOD WYKONAWCY	01
89. KOD WYKONAWCY	01
90. KOD WYKONAWCY	01
91. KOD WYKONAWCY	01
92. KOD WYKONAWCY	01
93. KOD WYKONAWCY	01
94. KOD WYKONAWCY	01
95. KOD WYKONAWCY	01
96. KOD WYKONAWCY	01
97. KOD WYKONAWCY	01
98. KOD WYKONAWCY	01
99. KOD WYKONAWCY	01
100. KOD WYKONAWCY	01